

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان الوطني للخدمات الجامعية

مديرية الخدمات الجامعية قسنطينة – عين الباي

البطاقة التقنية

مهرجان الوطني الجامعي

سيرتا شو



تخليدا لروح الفنان :

عبد الحميد حياطي

الطبعة الرابعة 2022



البطاقة التقنية الخاصة بالمهرجان الوطني الجامعي

"سيرتا شو"

الطبعة الرابعة

(تخليدا لروح الفنان عبد الحميد حباطي)

في اطار النشاطات الثقافية و الرياضية و العلمية التي تشهدها المنظومة الجامعية ، تسعى مديرية الخدمات الجامعية قسنطينة عين الباي الى خلق جو تنافسي مميز بين الطلبة و الطالبات من خلال صقل مواهبهم و تشجيعهم على اظهار أعمالهم و نشر الوعي المسرحي في المجتمع الطلابي لذلك ارتأينا أن ننظم الطبعة الرابعة من المهرجان الوطني الجامعي سيرتا شو ، الذي ضمت طبعته الأولى حوالي 50 مشارك و كانت تخليدا لروح الفنان حسين كحلوش من 03 الى 07 ديسمبر 2016 ، و كانت الطبعة الثانية تخليدا لروح الفنان رشيد زغمي من 28 نوفمبر الى 02 ديسمبر 2017 و ضمت حوالي 75 مشارك ، أما الطبعة الثالثة فكانت تمجيدا للفنان بشير بن محمد (رحمه الله) و من 01 ديسمبر الى 04 ديسمبر 2018 و شارك فيها حوالي 150 مشارك

❁ مكان التظاهرة : مدينة قسنطينة كونها مدينة لها أبعاد ثقافية و أيضا لها تاريخ في الحركة المسرحية و العروض الفنية ، و لها شخصيات لها باع طويل في مثل هاته العروض و تعتبر مديرية الخدمات الجامعية قسنطينة عين الباي أكبر قطب جامعي خدماتي على مستوى الوطن و هو خزان للمبدعين و المبدعات ؛ و انجاز مثل هذه التظاهرات هو خدمة لهؤلاء الطلبة .

❁ لماذا سيرتا شو؟ إنها بكل بساطة عبارة عن منافسة بين العروض يمكن إنجازها على مستوى الغرف الجامعية، لا تكلف ديكورا كبيرا أو سينوغرافيا و إخراج احترافي ، و مثل هذه العروض منتشر جدا في الاقامات الجامعية .

و الفرق بين المنلوف و الشو هو أن المونولوج جزء من المسرحية ويستوجب خشبة المسرح و يكون موضوع واحد يستطيع المشاركة فيه مجموعة من الاشخاص أما الشو أو comedy stund up show هو شخص واحد يعالج عدة مواضيع بطريقة فكاهية يتطلب مهارة تلقائية بسيطة قد تكون ارتجالية لا يتطلب خشبة مسرح او اخراج او سينوغرافيا .

❁ مكان التظاهرة: الافتتاح والاختتام بكلية الفنون بجامعة قسنطينة 03 و باقي

العروض و الورشات تتم بالإقامات الجامعية قسنطينة عين الباي .

❁ تاريخ التظاهرة : من 23 إلى 26 مارس 2022.

❁ المشاركون في هذه التظاهرة: هي مفتوحة لكل الطلبة والطالبات على مستوى

الوطن على أن يحترم المشارك(ة) البطاقة التقنية للمشاركة و التي ترسل لكل المديريات والجامعات و المدارس العليا بالتنسيق مع الديوان الوطني للخدمات الجامعية من حيث

-شروط المشاركة :

-احترام معايير العرض

-المحتوى

-الالتزام بالروح الثقافية و الابداعية

-عدم المساس بالثوابت الوطنية

قبول النتائج التي تقدمها لجنة التحكيم

لجنة التحكيم :

● كريم بودشيش ،

● حكيم دكار،

● طاهر سفير،

● العربي بولبينة ،

● فتيحة سلطان

❁ موضوع العرض: حر

الجوائز:

الجائزة الاولى: شهادة + مجسم + هدية معتبرة

الجائزة الثانية: شهادة + مجسم + هدية معتبرة

الجائزة الثالثة: شهادة + مجسم + هدية معتبرة

الجائزة الرابعة: شهادة + مجسم + هدية معتبرة

الجائزة الخامسة: شهادة + مجسم + هدية معتبرة

قانون المسابقة:

1. المسابقة مفتوحة لكل طالب وطالبة جامعية
2. يتم تعيين مترشح واحد من طرف مديرية الخدمات الجامعية او الجامعة او المدرسة العليا التابع(ة) لها
3. أن تكون الأعمال لا تتجاوز مدة العرض 10 دقائق
4. حضور المترشح (ة) إلى الورشات التكوينية اجباري (ورشة اخراج، ورشة كتابة و ورشت التمثيل و الكوليفرافيا)
5. يتم ارسال تأكيد المشاركة قبل 15 مارس 2022.
6. يتم الإعلان عن العروض المقبولة يوم 18 مارس 2022 عبر صفحة التظاهرة والمديرية
7. يتم تأكيد المشاركة قبل يوم 20 مارس 2022 الى العنوان الالكتروني:
cirtashow.ainbey@gmail.com او رقم الفاكس: 031785112
8. استقبال الوفود يكون يوم 22 مارس 2022 ابتداء من الساعة 14:00 بالقطب الجامعي بونيندر صالح.
9. وللتواصل معنا عبر صفحة الفايسبوك: مديرية الخدمات الجامعية قسنطينة عين الباي
10. الاعمال المتوجة تقيم من طرف لجنة تحكيم مختصة
11. التتويج يكون للخمسة الاوائل.